

## Les fêtes de fin d'année sont lancées...

**ANIMATIONS** La Fête des lumières et la troupe de Philippe Candeloro ont animé un week-end pluvieux

NATHALIE DAURY-PAIN  
royan@sudouest.fr

C'est un géant illuminé qui a donné le top départ samedi. Depuis le rond-point de la Poste et à la nuit tombante, il s'est ébranlé lentement, très lentement, à la poursuite d'un ballon blanc et au son d'une musique contemporaine envoûtante. La compagnie L'Homme debout avait été choisie pour le spectacle déambulatoire de la Fête des lumières, 10<sup>e</sup> édition.

Le public, transi de froid, a suivi la marionnette géante manipulée par six personnes jusqu'à Notre-Dame, comme c'est la tradition. L'Association pour la défense de l'église de Royan (Ader) qui organise l'événement l'avait dit : « Ce sera la plus belle des éditions. » Le spectacle pyrotechnique, signé Ruggieri, a ensuite embrasé l'édifice symbolisant ainsi la lente progression vers le solstice d'hiver et le retour de la lumière.

### Une heure de show

Changement d'ambiance hier après-midi avec l'animation de la patinoire par la troupe de Philippe Candeloro. Depuis qu'il a quitté la compétition, le patineur s'est transformé en show man. Le premier adjoint, Jean-Paul Clech avait quant à lui revêtu le costume de chauffeur de salle. Pendant plus d'une heure, la troupe de 17 personnes, pour la plupart issues de la compétition, a réchauffé la patinoire éphémère royannaise qui, selon les dires du médaillé olympique, est l'une des plus grandes de France. Le public ramassé sous les parapluies a ovationné le sportif de 45 ans quand il a proposé son fameux back flip (saut périlleux arrière) qui reste sa signature.



Le géant de L'Homme debout a remonté la ville jusqu'à Notre-Dame suivi par le public



Philippe Candeloro, médaille d'or dans le cœur du public



La pluie a bouleversé le week-end. PHOTOS SAMUEL HONORÉ



Le géant de 7,50 m a évité les guirlandes électriques



Comme tous les ans, le feu d'artifice a embrasé l'église