

Pays royannais

216006V01 2V69

► Eglise Notre Dame

L'église Notre-Dame de Royan a 50 ans. Un demi-siècle fêté cet été par des manifestations, avec le soutien d'associations pour mettre en exergue les prouesses techniques des architectes qui ont édifié après guerre cet ouvrage original en béton. Notre Dame est le symbole du renouveau de la cité balnéaire anéantie par les bombardement de 1945.

L'Ader au secours de Notre-Dame



Germain Gillet, fils du bâtisseur a tenu une conférence

Hier elle entraînait rêves et espoirs, aujourd'hui, la « fille de l'estuaire et de la mer », chef d'oeuvre de Guillaume Gillet, vieillit mal.

Classée monument historique (en 1988), comme l'orgue qu'elle abrite (classé en 2004), ce patrimoine de dimension internationale, malheureusement se dégrade et les travaux se font pressants.

Réalisée en moins de quatre ans avec des dommages de guerre à moindre coût, sous l'action de l'humidité et de la poussière de béton, les travaux d'entretien déjà réalisés par la ville ne sont plus suffisants. Bien que déjà soignée, les dégradations subies inquiètent. Pas uniquement la communauté catholique, mais aussi les élus à qui le monument échappe et pour lequel la restauration est extrêmement coûteuse.

Même si la Drac promet de financer des opérations d'étanchéité pour un montant de 700 000 euros étalés sur les trois prochaines années ; on attend aujourd'hui des actes, et des aides extérieures avec des fonds privés, les travaux étant évalués à plusieurs millions d'euros.

La sauvegarde urgente s'impose

Sous l'impulsion de l'Ader, une association créée en juin dont la présidente est Marie-Pierre Quentin, l'épouse du Député-maire de Royan, Notre Dame de Royan pourrait en plus d'être valorisée, véritablement

soignée.

Désormais l'Ader entend soutenir financièrement des travaux, en attendant de mettre sur pied une fondation qui cherchera des mécènes, travaillera à trouver des fonds pour aider au financement du gros-oeuvre. Son but est de contribuer au soutien de la ville et de l'accompagner ainsi que ses partenaires dans leurs missions de préservation du patrimoine, mais aussi d'entretien et d'embellissement de cette église.

Mercredi 20 août en soirée, les mécènes de l'Association pour la Défense de l'Eglise de Royan, ont décliné au public leurs projets immédiats pour le rayonnement de ce chef-d'oeuvre du XX^{ème} siècle, joyau du patrimoine français que l'on souhaite transmettre aux générations futures.

L'association a donné ce jour là le coup d'envoi de son action en diffusant lors de la réunion plaquettes, badges et flyers, pour associer le plus grand nombre de Royannais à l'initiative. L'initiative de sauvegarde a, dans l'élan, lancé

un appel aux donateurs.

La famille du créateur associée à l'opération

Conduite par l'Ader, qui a étroitement associé les membres de la famille de l'architecte Guillaume Gillet à cette démarche, la nocturne à Notre Dame, en présence du maire de Royan, a permis un rappel historique et une évocation musicale par Jacques

Dussouil à l'orgue.

Pour sauver de la lèpre le bâtiment conçu par son époux créateur, présente mais discrète, Rose Gillet invitée d'honneur de l'assemblée constitutive, était entourée de Florence Gillet sa fille, qui prendra en charge la commission vitrail, et de Germain Gillet, son fils, qui a donné une conférence sur « l'architecture du vivant », conférence qui s'est poursuivie par un pot d'amitié dans les jardins.

Les travaux les plus urgents devraient se réaliser rapidement

Une réunion doit être organisée à la mi-septembre entre la commune, la direction régionale des affaires culturelles, les architectes des Monuments historiques et des

Bâtiments de France. Reste à évaluer le coût du chantier pour la mise en place d'un procédé désormais plus efficace pour le traitement du béton. Mais, dans l'urgence, il faut remédier à l'étanchéité ; la collectivité pourra en prendre une partie en charge. Les travaux liés à l'orgue, la sonorisation, l'éclairage sont autant de chantiers qu'il conviendra d'ouvrir aussi. Des commissions spécifiques sont mises en place.

Reste à trouver des fonds privés et mettre en place la future fondation.

Pour info : voir le site www.notre-dame-royan.com - contact@notre-dame-royan.com et s'associer au groupement : ADER BP 10102 17206 Royan Cedex tel 05 46 23 00 00.



Lors de la soirée de présentation de l'Ader, avec le père Sureau curé de Notre Dame, Isabelle Debette de l'Office de tourisme qui a retracé l'histoire de l'édifice, Chantal Fougère qui a abordé le thème du chef-d'oeuvre en péril, et Marie Pierre Quentin qui a présenté l'Ader pendant que Jacques Dussouil assurait l'accompagnement musical à l'orgue.